



플랜 MARU 발행 2020년 11월 30일(매월 발행) 동권 225호 등록번호 문화 200071 등록일자 2002년 5월 1일 발행처 현대건설(주) 경기도 성남시 분당구 서대동 550 현대지식 A10-051 호 전화 02-455-8040 455-9043 팩스 031-8027-3709 정가 25,000원 USA 25 \$ Printed in Korea

MARU

THE HONORS / 더 아너스

NO 226

Houses & Interiors, Lifestyle

MARU

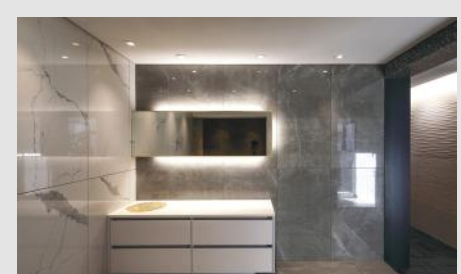


DESIGNERS CONCEPT
THE HONORS | 더 아너스
DESIGNERS
WGJ Dental Clinic
CREVILL PLUS_ HYUNDAI PREMIUM OUTLETS-DAEJEON
YTL HEADQUARTERS
PROJECT NO3 , KNO Nursery
HOME&HOUSE
Boutique Monaco Penmonse
CAN RAS, MALLORCA
Atelier Villa , Villa Pelicanos ,Hotel Milla Montis
DESIGN OBJECT
AANBONG HOME

쉽사리 만날 수 없었던 유럽의 명품 타일
이제 유로세라믹 대구갤러리에서 만나세요 !



- TILE
- STONE
- WOOD
- CARPET TILE
- WALL PAPER
- RUG
- SANITARY
- WARE
- FURNITURE
- LIGHTING
- CLOCK



KPL X EURO ceramic®
대구시 수성구 수성로 20길 86 TEL. 053.629-2731 FAX 053. 629-2737
유로세라믹 대구갤러리는 Kasedesign Partners Lab에서 운영합니다.
WWW.EUROtile.co.kr





Architecture by others

YTL HEADQUARTERS

YTL 본사

Ministry of Design

Design Office Ministry of Design **Design** Colin Seah, Joyce Low, Ruth Chong, Kevin Leong, Damien Saive, Namrata Mehta, Fai Suvisith, Justin Lu, Zhang Hang, Maggie Lek, Kaye Mojica, Richard Herman, Rais Rahman, Tasminah Ali, Azilawanti Wati, Faiz Jasni **Location** 205 Jalan Bukit Bintang, 55100 Kuala Lumpur, Malaysia **Landscape Area** 2600m² **Gross Floor Area** 3045m², Ground Floor Lobby - 313m², L8 Cafe and Function Room - 910m², L9 Meeting Facility - 835m², L10 Meeting Facility - 987m² **Facilities** Ground Floor Lobby: Reception, Lift Lobbies, L8 Cafe and Function Room: Cafe, Multi-Function room (approx. 122,pax), VIP room, L9 Meeting Facility: Hot desks, Banquette seating, Booth seating, Open discussion area, Meeting rooms x 13, Pantry, L10 Meeting Facility: Open discussion areas x 2, Meeting rooms x 23, Pantry x 2 **Bldg. Scale** 179 meters tall (42 storeys) **Client** YTL Corporation Berhad **Architectural design** Concept: Kohn Pedersen Fox Associates, Design: Syarikat Pembinaan Yeoh Tiong Lay Sdn Bhd, Architect of Record: Veritas Design Group **Date of Completion** November 2020 **Photo** David Yeow

디자인 오피스 Ministry of Design **디자인** 콜린 세아, 조이스 로우, 루스 총, 케빈 리옹, 데미안 세이브, 나마라타 메타, 페이 수비스, 저스틴 루, 장항, 매기 레크, 케이 모히카, 리차드 허먼, 건포도 라만, 타스미나 알리, 아질라완티 왓티 **위치** 205 잘란 부킷 빈탕, 55100 쿠알라룸푸르, 말레이시아 **조경면적** 2600m² **연면적** 3045m², 지상 로비 313m², L8 카페 및 기능실 910m², L9 회의시설 835m², L10 회의시설 987m² **시설** 1층 로비: 리셉션, 리프트 로비, L8 카페 및 기능실: 카페, 다기능실(약 122개), VIP룸, L9 미팅 시설: 뜨거운 책상, 벤치 좌석, 부스 좌석, 공개 토론 영역, 미팅룸 x 13, 팬트리, L10 미팅 시설: 개방형 토론 영역 x 2, 미팅룸 x 23, 팬트리 x 2 **규모** 179미터(42층) **발주처** YTL Corporation Berhad **건축설계** 개념: Kohn Pedersen Fox Associates, 디자인: 사리카트 펴빈난 예오 티옹 레이 Sdn Bhd, 기록 설계자: 베리타스 디자인 그룹 **완료 날짜** 2020년 11월 **포토** David Yeow





Design concept: To respect legacy and infuse future-forwardness

There are 2 main public area zones, the Ground Floor lobby, and 3 upper floors (levels 8-10) which comprises a host of collective meeting zones, and a café.

At the Ground Floor, visitors are greeted by a vertically cavernous lobby which spans more than 25-meters in height (7 floors). The design challenge for MOD, was how to enhance the majestic quality of the space, yet not dwarf the human scale and provide a welcoming entrance. As such, the lobby is a study in proportion, light control and a disciplined use of materials. The soaring space has been designed to capture the rays of light in the daytime, and glow like a lantern in the evening.

MOD designed the marble-clad columns such that its rhythm is denser and more grounded at the bottom, yet getting lighter towards the top, giving the impression of ascending lightness.

MOD inserted horizontal striations and ridges using bronze accents, in the continuing pattern of white Bugatsa Marble, to provide visual relief rather than a continuous ascension to the top. A glittering art installation hovers like a cloud over a series of pavilion niches, which provide a sense of human scale in this vast space. MOD designed the seating areas as architectural pavilion niches rather than mere decorative benches. These seating areas provide iconic Barcelona Couches for visitors to sit on and admire the lobby's majestic cavernous quality, and the pavilion niches are also designed in the same restrained material palette, featuring bronze bead blast metal trims for consistency.

After a visitor signs in at the reception desk and proceeds past the turnstiles, they would indicate the destination floor number at the lift call button area before entering the lift lobby (incorporating a "destination-dispatching" elevator system). Design-wise, while MOD wanted to keep the entrance experience entirely symmetrical from the drop-off to the lift car, there was an existing stair core which prevents this symmetry; in response, MOD created a bronze-clad "portal" to anchor the lift portal and draw a visitor's eyes towards that lift lobby when he enters the main lobby. The lift lobby is accented with the same bronze metal as the main lobby for a consistently disciplined material palette.

Levels 8 to 10 comprise a café, multiple types of open & closed meeting spaces and a 122-pax function room. This public zone is conceived to be an extension of the lobby area, and is conceptualized to be the point of interface between YTL staff and external visitors and consultants.

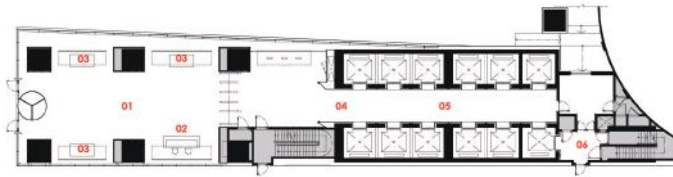
The "heart" of L8 is the handsome grey granite café counter with bronze shelves and oak timber ceilings and walls. Serving up freshly baked confectionary as well as aromatic espressos, this café counter is designed with a rough-edged split-face granite on its vertical surfaces and a smooth black sesame polished granite for the horizontal counter.

To introduce connectivity between Levels 8 and 9, MOD introduced a void and a feature spiral stair, designing an arresting and dynamic cage-like stair with vertical rods made of powdercoated bronze metal, sitting on a bed of black gravel. A visitor is meant to feel a sense of timeless elegance and beautifully crafted materiality whilst climbing the stair, with one hand on the elegant leather handrails.

On all three levels 8, 9, and 10, MOD has created a myriad of meeting space types to suit a variety of small to large gatherings, private to non-private. These spaces range from casual communal tables, open discussion areas, hot-desk / banquette seating / booth seating areas, to semi-enclosed meeting rooms, acoustically private rooms, a VIP room and a large multi-function meeting area that can seat 122 persons.

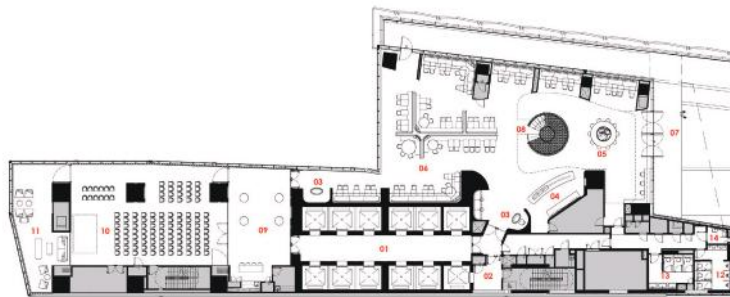
These spaces are designed with a warm and sophisticated palette, featuring warm oak timber for the walls and ceilings, silver mink marble flooring, and black powder-coated metal trims for lighting fixtures. The café, banquette and booth seating are upholstered in German-based innovative fabric from Saum & Viebahn whose "magic" range features high quality fabrics built for high-usage and easy maintenance. The tables feature either striking black Nero Marquina marble or elegant white Calacatta marble. The enclosed meeting rooms feature handsome carpet flooring from the Net Effect Collection, elegant brown leather chairs and timber tables.





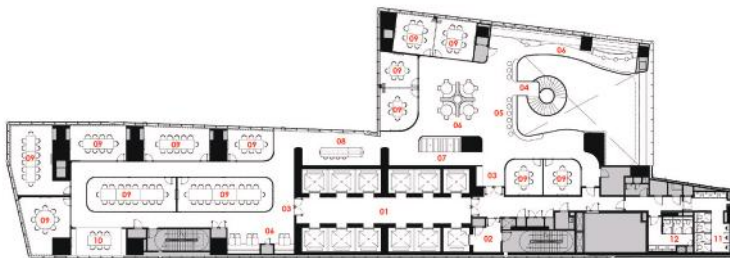
GROUND FLOOR LOBBY

- 01 LOBBY01 LOBBY
- 02 RECEPTION
- 03 PAVILION NICHE SEATING AREA
- 04 LIFT LOBBY PORTAL04 PORTAL
- 05 LIFT LOBBY05 LOBBY
- 06 VIP LIFT LOBBY



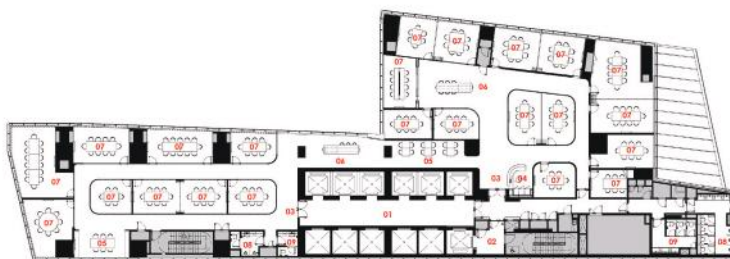
L8 CAFE AND FUNCTION ROOM

- 01 LIFT LOBBYLIFT LOBBY
- 02 VIP LIFT LOBBYVIP LOBBY
- 03 RECEPTIONRECEPTION
- 04 CAFE COUNTER04 COUNTER
- 05 COMMUNAL TABLE05 TABLE
- 06 CAFE SEATING AREA06 AREA
- 07 OUTDOOR TERRACE07 TERRACE
- 08 SPIRAL STAIR TO L908 L9
- 09 PRE-FUNCTION09 FUNCTION
- 10 FUNCTION ROOM10 ROOM
- 11 VIP ROOM11 ROOM
- 12 FEMALE TOILET12 TOILET
- 13 MALE TOILET13 TOILET
- 14 HANDICAPPED TOILET14 TOILET



L9 MEETING FACILITY

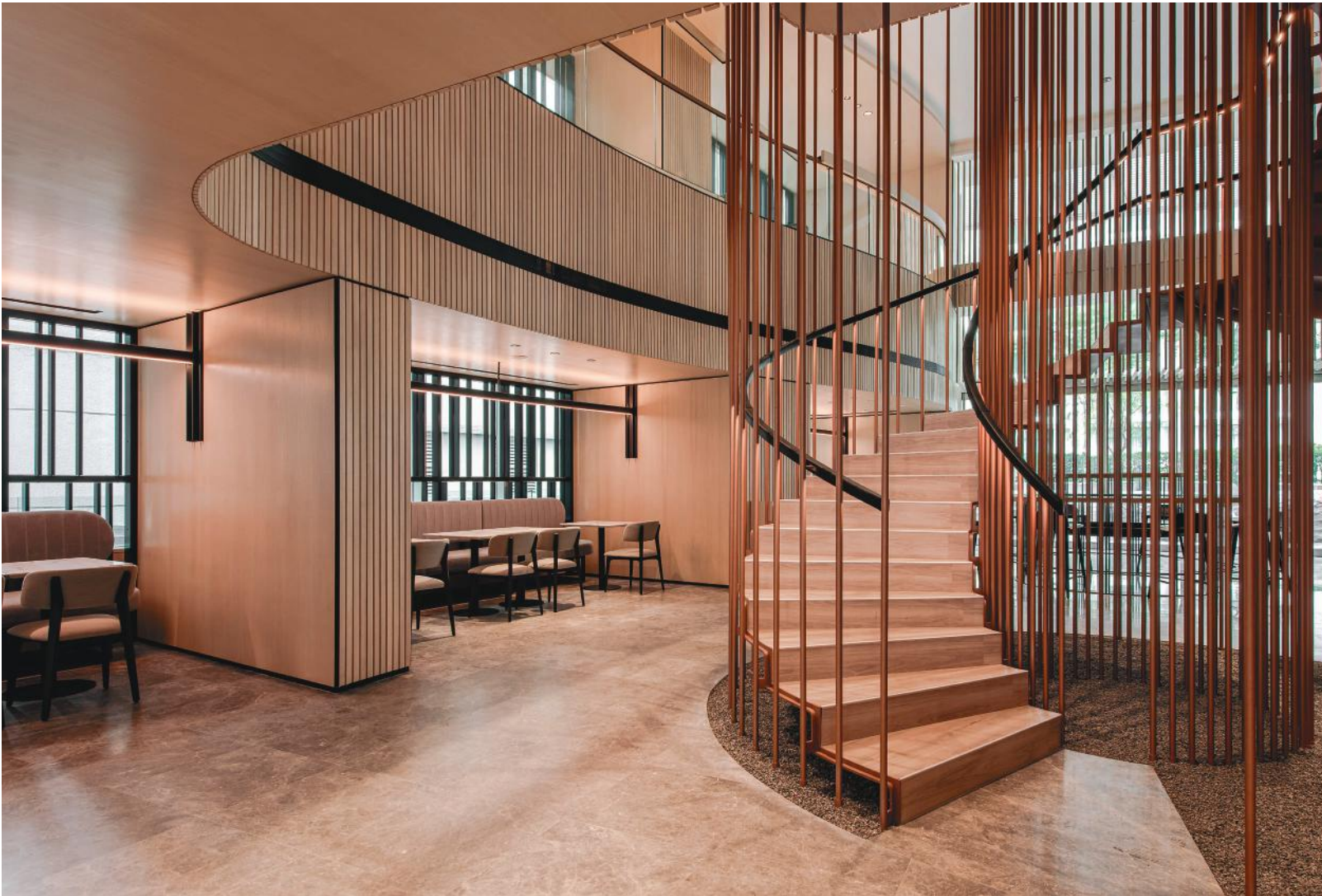
- 01 LIFT LOBBYLIFT LOBBY
- 02 VIP LIFT LOBBYVIP LOBBY
- 03 ENTRANCEENTRANCE
- 04 SPIRAL STAIR TO L804 L8
- 05 HOT DESK AREA05 AREA
- 06 BANQUETTE SEATING06 SEATING
- 07 BOOTH SEATING07 SEATING
- 08 PANTRY08 PANTRY
- 09 MEETING ROOMS09 ROOMS
- 10 OPEN DISCUSSION AREA10 AREA
- 11 MALE TOILET11 TOILET
- 12 FEMALE TOILET12 TOILET

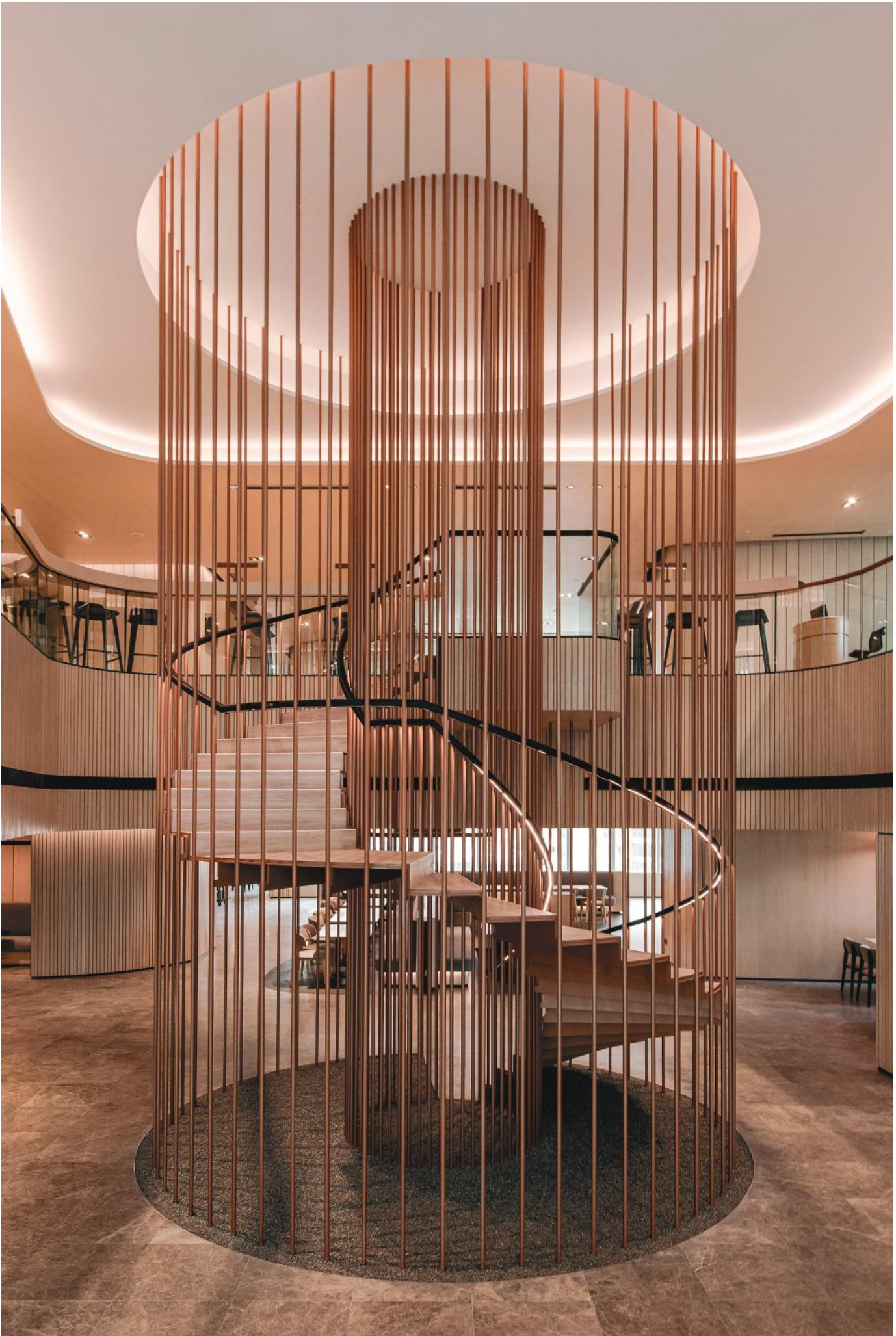


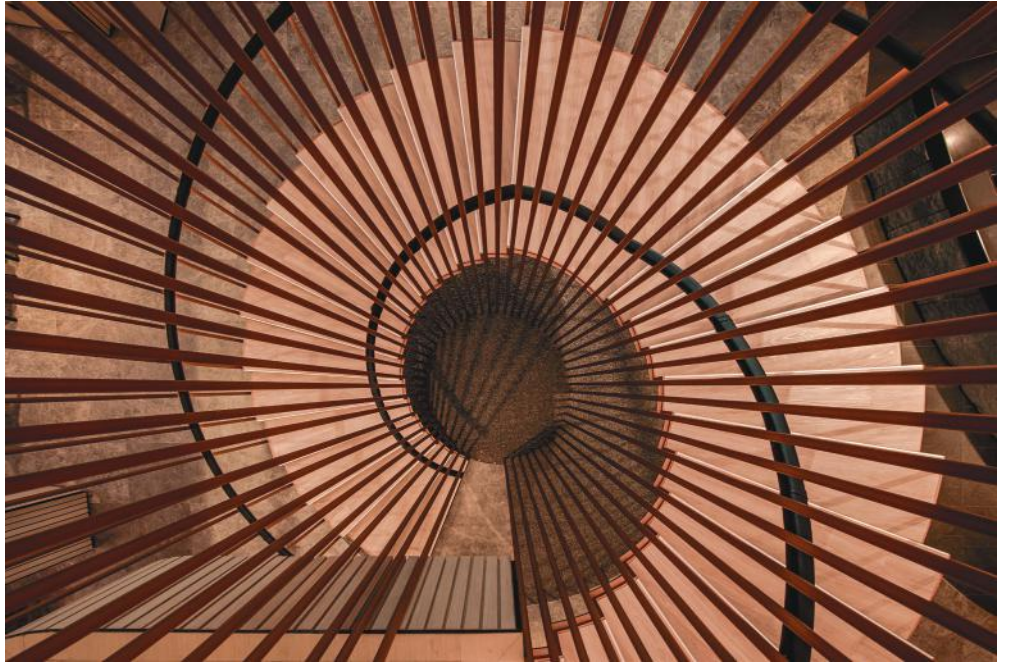
L10 MEETING FACILITY

- 01 LIFT LOBBYLIFT LOBBY
- 02 VIP LIFT LOBBYVIP LOBBY
- 03 ENTRANCEENTRANCE
- 04 RECEPTION04 RECEPTION
- 05 OPEN DISCUSSION AREA05 AREA
- 06 PANTRY06 PANTRY
- 07 MEETING ROOMS07 ROOMS
- 08 MALE TOILET08 TOILET
- 09 FEMALE TOILET09 TOILET









설계 개념: 레거시를 존중하고 미래 지향성을 주입한다.
 주요 공공장소 2개 구역, 지상 1층 로비, 3개 층(8~10층)이 있으며, 단체 회의 구역으로 구성된 상층부와 카페가 있다.
 지상 1층에서는 높이(7층)가 25m가 넘는 수직으로 동굴이 우거진 로비가 방문객들을 맞이한다. MOD의 디자인 도전은 어떻게 하면 우주의 장엄한 질을 높일 수 있을까 하는 것이었지만, 인간의 규모를 왜소하게 하고 환영의 입구를 제공하는 것이 아니었다. 이와 같이 로비는 비례, 경량제어, 재료의 절제된 활용에 관한 연구다. 치솟는 공간은 낮에는 빛의 광선을 포착하고, 저녁에는 등불처럼 빛날 수 있도록 설계되었다.
 MOD는 대리석 복장을 한 기둥을 디자인해 리듬이 더 촘촘하고 하단에 더 많이 접지되긴 했지만 상단으로 갈수록 가벼워져 상승 광도 같은 느낌을 준다.
 MOD는 백색 부가타 마블의 연속 패턴에 청동 액센트를 이용한 수평 줄무늬와 굴곡을 삽입해 상단으로의 연속 상승보다는 시각적 완화를 제공했다. 일련의 정자 틈새 위에 구름처럼 번쩍이는 미술품이 설치돼 있어 이 광활한 공간에서 인간의 스케일을 느낄 수 있다. MOD는 단지 장식적인 벤치가 아닌 건축적인 정자 틈새로 좌석 구역을 설계했다. 이 좌석들은 방문객들이 로비의 웅장한 동굴의 품질을 감상할 수 있도록 상징적인 바르셀로나 쿠치를 제공하고 있으며, 정자 틈새도 같은 절제된 재료 팔레트로 설계되어 있어 청동 비드 블라스팅 메탈 장식이 돋보인다.
 방문객은 접수 데스크에 로그인하여 개찰구를 지나게 되면 리프트 로비에 들어가기 전에 리프트 호출 버튼 구역에 목적지 층 번호를 표시한다("목적지 분산" 엘리베이터 시스템 구축). 설계상, MOD는 입구 경험을 드롭다운에서 리프트카까지 완전히 대칭적으로 유지하기를 원했지만, 이러한 대칭을 방지하는 기존의 계단 코어가 있었다. 이에 MOD는 동으로 된 복장을 한 "포털"을 만들어 리프트 포털을 고정시키고 메인 로비에 들어갈 때 방문객들의 시선을 리프트 로비 쪽으로 끌어당겼다. 리프트 로비는 지속적으로 단련된 재료 팔레트를 위해 메인 로비와 동일한 청동 금속으로 액센트를 받는다. 8단계부터 10단계까지는 카페 1개, 다양한 형태의 열린/닫힌 회의 공간, 122팩스 기

능실 등으로 구성된다. 이 공공 구역은 로비 구역의 확장으로 생각되며, YTL 직원과 외부 방문자 및 컨설턴트 간의 접점으로서 개념화되었다.
 L8의 '하트'는 청동 선반과 참나무 목재 천장과 벽을 갖춘 잘생긴 회색 화강암 카페 카운터다. 갓 구운 과자는 물론 방향제 에스프레소까지 곁들인 이 카페 카운터는 수직면에는 끝이 거친 스피릿 먼 화강암과 수평면 카운터에는 매끄러운 검은 개 광택 화강암으로 설계됐다.
 MOD는 8단계와 9단계 사이의 연결을 도입하기 위해 검은색 자갈밭에 앉아 있는 분말 코팅 청동 금속으로 만든 수직 막대로 구속되고 역동적인 케이지 형태의 계단을 설계했다. 방문객은 우아한 가죽 난간에 한 손을 얹고 계단을 오르는 동안 시대를 초월한 우아함과 아름답게 세공된 물질성을 느낄 수 있다.
 MOD는 8단계, 9단계, 10단계 모두에서 개인에서 비개인까지 다양한 소규모에서 대규모의 모임에 적합하도록 무수히 많은 모임 공간 유형을 만들었다. 이러한 공간은 캐주얼한 공동 테이블, 오픈 토론 공간, 핫데스크/뱅크 좌석/부스 좌석 공간에서부터 반 밀폐된 회의실, 음향학적으로 개인실, VIP룸, 122명을 수용할 수 있는 대형 다기능 회의장까지 다양하다.
 이들 공간은 따뜻하고 세련된 팔레트로 디자인되어 벽과 천장을 위한 따뜻한 참나무 목재, 은빛 믹크 대리석 바닥재, 조명 설비를 위한 블랙 파우더 코팅 메탈 트림이 특징이다. 이 카페, 뱅크, 부스 시트는 독일 기반의 Saum & Vieban의 혁신적인 직물로 꾸며져 있으며, "마법" 계열의 "마법"은 고품질의 원단이 사용되며 유지관리가 용이하다. 그 테이블들은 검은색 네로 마르카나 대리석이나 우아한 흰색 칼라카타 대리석을 특징으로 한다. 동봉된 회의실에는 Net Effect Collection의 멋진 카펫 바닥재, 우아한 갈색 가죽 의자, 목재 테이블 등이 마련되어 있다



