

# DECO JOURNAL

월간데코저널

SPACE STORY CONCEPT

삶의 활기를 되찾아줄 힐링 공간

SPACE STORY  
House of Four Houses

SPACE  
ART 23.5 정길영 갤러리

DESIGN FAIR REVIEW  
Clerkenwell Design Week 2015

DESIGN STORY  
Keita Suzuki

IT ITEM  
맛있는 공간에 활력을 주는, 가랜드



Vol.240

Since 1995  
[www.decojournal.co.kr](http://www.decojournal.co.kr)

7  
July 2015



전통과 현대가 만나는 특별한 여행

# LOKE THYE KEE RESIDENCES

발길 닿는 곳곳이 문화유산인 페낭의 조지타운에 위치한 Loke Thye Kee 레지던스. 오는 8월 문을 열게 될 이곳은 지역만의 역사적인 숨결과 함께 1900년대 초의 낭만이 드리워진 과거로의 여행을 제안한다. Editor 김민영 Cooperation Ministry Of Design (www.modonline.com)



지난 역사를 보존하는 것만으로도 아름다운 파사드를 만들어낸다. 이국적인 향취가 묻어나는 Loke Thye Kee 레지던스의 외관.

Loke Thye Kee 레지던스가 위치한 페낭의 조지타운은 유네스코에 등재된 말레이시아의 여러 지역 중에서도 오랜 역사의 숨결이 고스란히 보존되어 있는 곳으로 이름 난 곳이다. 수백 년 간 영국과 포르투갈 등의 유럽국가로부터 식민 지배를 받아온 데다, 그동안 다양한 인종의 정착민들이 유입되면서 동서양의 문화가 공존하는 독특한 분위기가 타운 전체를 감싸고 있는 이곳은 발걸음 닿는 곳곳에 지난 역사가 살아 숨 쉰다.

말레이시아의 건축사무소 MOD(Ministry Of Design)는 바로 이 살아있는 유산으로부터 받은 영감을 Loke Thye Kee 레지던스에 불어넣었다. 특히 1900년대 초의 낭만을 따라 시간을 거슬러 올라가 그 시대만이 가졌던 정신을 상기시키면서도 오늘날의 생활에 부합하는 현대화된 환경을 자연스럽게 녹여냈다. 이곳에 머무는 이들은 특유의 복고적이고 유니크한 매력에 흠뻑 취해 마치 그 시대로 초대받은 기분에 사로잡힘과 동시에 안락하고 편리한 환경 속에서 몸과 마음을 진정한 휴식의 바다로 내던질 수 있게 될 것이다.





Loke Thyee Kee는 1919년 조지타운에 레스토랑 용도로 지어졌던 건물의 이름에서 유래했다. 중국 하이난 지방 언어로 '행복의 집'이라는 뜻인 Loke Thyee Kee는 백년이 가까운 시간 동안 생일이나 결혼 등 이 지역 사람들의 행복한 순간과 함께해온 친숙하고도 특별한 공간으로 자리 잡아 왔다. Loke Thyee Kee 레지던스는 원래 조지타운의 특징적인 5개의 솥하우스로 사용된 곳이었다. 전쟁과 아시아 경제 위기 등 오랜 시간 겪어왔던 풍파를 뒤로 하고 MOD의 손길로 최근 새롭게 태어난 이곳은 길거나 짧게 체류할 손님들을 위한 5개의 스위트룸을 제공함으로써 레스토랑을 보완하게 되었다. 솥하우스의 전통적인 안뜰과 골목길의 공간 속에 설계된 5개의 스위트룸에는 무성한 정원 앞마당이 내다보이는 개별 발코니를 비롯해 거실 공간과 식료품 저장실 등 머무는 동안 불편함 없이 사용될 편리한 시설이 구비되어 있다.

1 복고적인 감성이 느껴지는 로비로 향하는 입구 모습. 2 기존 건물의 것을 그대로 살려낸 벽돌 벽의 거친 질감과 바닥과 천장의 전통적인 패턴이 다양한 감각을 깨우는 로비.

또한 각 객실에는 특별히 페낭 지역의 아티스트 Ch'ng Kiah Kiean에게 의뢰한 작품이 눈에 띄게 전시되어 있다. 페낭의 가장 유명한 유산으로 꼽히는 건물들의 독특한 면면을 캡처한 이 아트 피스들은 현대적인 방식으로 프레임된 역사적인 페낭의 정신을 반영하고 있으며, 이곳의 무드를 더욱 특별하게 해준다.



전통과 현대의 만남은 객실을 채운 디테일한 소재에 까지 고스란히 이어진다. 전통적인 목재 바닥은 마치 공중에 떠있는 것처럼 설계되어 맞춤 제작한 현대적인 설비들과 인상적인 콘트라스트를 이룬다. 세월의 흔적을 간직한 기존 벽돌 벽의 거친 질감은 숨겨진 LED 코브 조명으로 인해 시각적인 활기를 띄고 있으며, 바닥의 러그와 쿠션 패브릭, 가구 모두 전통에 현대적인 방식을 더한 프로젝트의 중심 주제를 반영해 선택되었다.

수백 년의 역사를 그대로 간직해온 도시. 그리고 그 속에서 오랜 세월 랜드마크로 자리해온 이곳은 레지던스라는 새로운 옷을 입게 되면서 전통과 현대의 조화로운 어울림을 통해 낭만이 가득했던 과거로의 여행을 제안한다. 지역의 정신과 분위기를 이어감과 동시에 현대적인 감각을 놓치지 않은 이곳에서 방문객들은 어디에서도 경험할 수 없는 특별하고 달콤한 휴식을 맛보게 될 것이다. 🌿

3, 4 전통적인 감각을 살린 요소들은 건물 외부에서도 이어진다. 잘 정돈된 앞마당으로 향하는 공간과 객실 입구.



#### < 공간개요 >

**Ministry of Design** Colin Seah, Kevin Leong, Joyce Low, Ruth Chong, Tiang Yuping, Sarah Conceicao, Don Washington Castaneda, Richard Herman, Norberto Olegario, Noel Banta, Lolleth Alejandro, Aliza Suarez, Danielle Liu, Ron Sim

**Photography** CI&A Photography(Edward Hendricks)

**Address** 326 Jalan Penang, 10000 George Town, Penang, Malaysia

**Booking Enquiries** Tel : +604 263 1929 / Email : stay@lokethykee.com

**Developer** 1919 Global Sdn Bhd

**Main Contractor** SeriousBiz Sdn Bhd

**ID Contractor** SeriousBiz Sdn Bhd

**Landscape Contractor** Camellia Landscape Sdn Bhd

**C&S** Perunding Pakatan Cergas

**M&E** O&A Consult Sdn. Bhd.

**Quantity Surveyor** Kuantibina Sdn. Bhd

**Submissions Architect** K.H. Tan Architect

**Artist** Ch'ng Kiah Kiean

**Built in GFA** 633 sqm (Includes all 5 suites, reception, courtyard, balconies and five-foot way and 4 ground floor retail spaces)

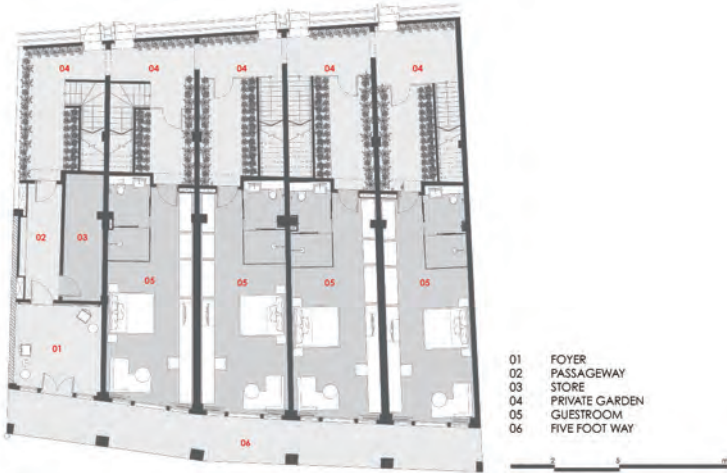
**Land area** 421 sqm

**Facilities** Reception, Courtyard, 5 suites (ranging from 34sqm to 43sqm) and 4 ground floor retail spaces

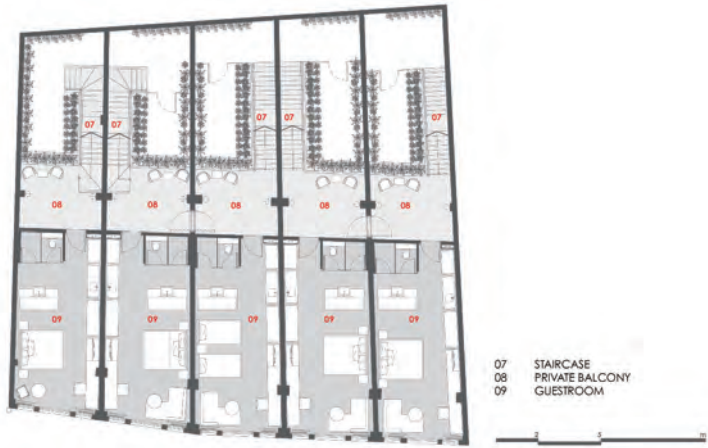
**Construction duration** September 2013 to May 2015

**Opening** 28 August 2015





LTK GROUND FLOOR PLAN



LTK FIRST FLOOR PLAN









6



7

5 거친 벽돌 벽에 숨긴 LED 코브 조명과 높고 각진 천장은 공간에 시각적인 활기를 불어 넣는다.

6, 7 객실은 전통적인 소재와 현대적인 설비의 조화를 통해 지역 특유의 이국적이고 독특한 분위기를 즐기며 편안한 휴식의 시간을 누릴 수 있도록 꾸몄다.



LTK TYPICAL ROOM PLAN