

现代装饰

Vol. 422 2017.9

MD

现代装饰
MODERN DECORATION

ISSN 1007-0841 (R) TS 11-8 USD 12



09>

Vol. 422 2017.9

VUE HOTEL

北京后海VUE精品酒店

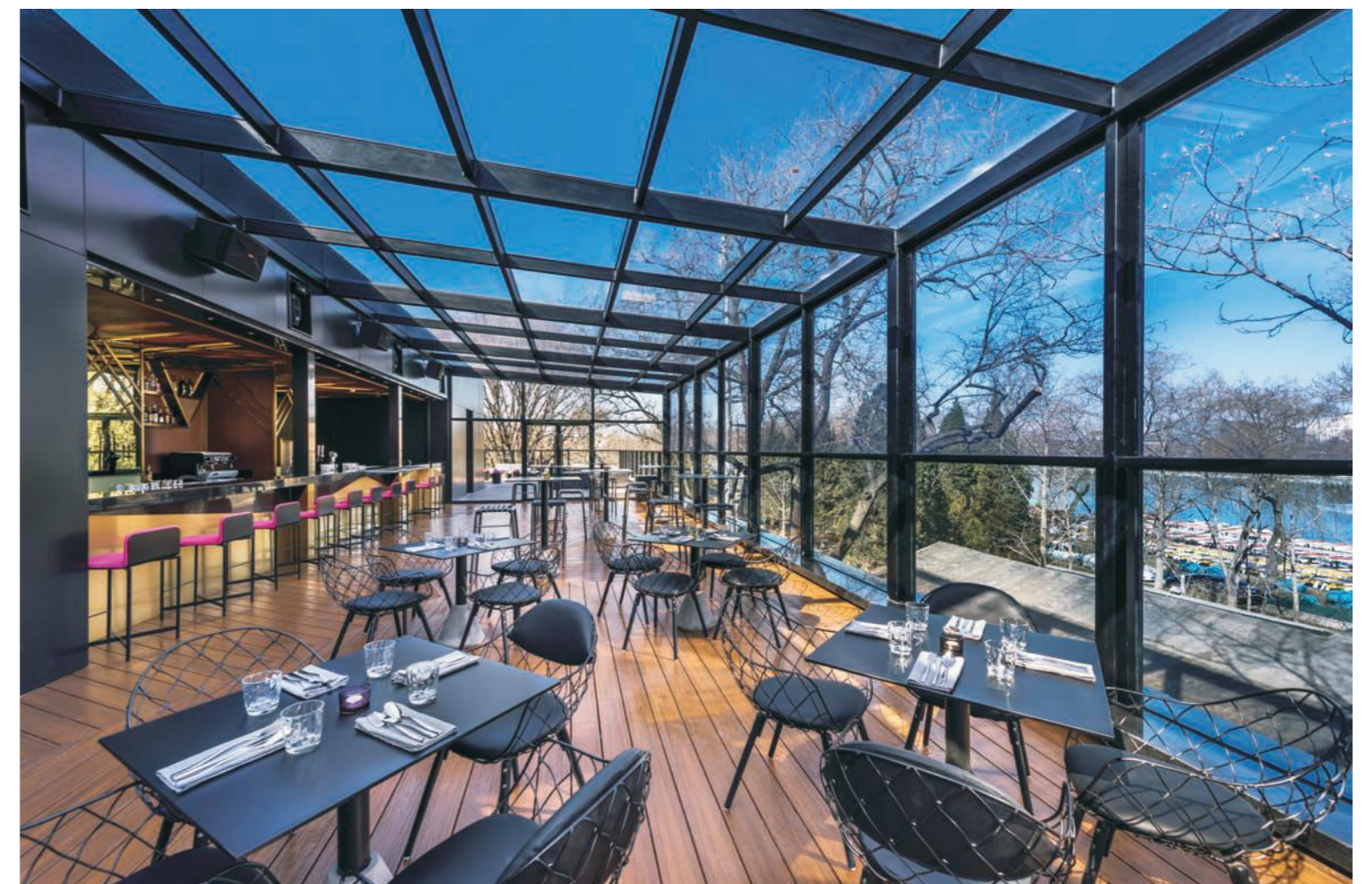




“薇”酒店是桔子酒店旗下品牌，是本土文化逐渐国际化而衍生出的高端精品酒店品牌，旨在让客人真实感受到“定制”的酒店服务。“薇”酒店的旗舰店位于北京后海的胡同区，它坐落在风景如画的后海湖边，毗邻后海公园以及历史悠久的老北京胡同，胡同里一直有当地居民居住并保持着当年的风貌。“薇”酒店得天独厚的位置使得它可以充分从当地的文化和背景中汲取养分，同时又与现代的设计理念 and 奇思妙想的设计手法相融合。为了满足都市旅行者的需求，酒店采用许多现代的设计手法，结合了奇思妙想的艺术品设计以及美味的菜肴，打造出了舒适宜人的空间。北京后海“薇”酒店的设计顾问Ministry of Design是来自新加坡的国际知名设计工作室，他们负责了北京后海“薇”酒店包括整体策划、品牌设计、室内设计与艺术创作的所有设计。

作为一个改造项目，酒店整个园区由一系列50年代的历史建筑组成，设计师对这些建筑进行了艺术处理和改造，成就了具有“多面”的园区环境。客人可以从酒店园区内发掘到不同的空间，包括一系列的园林景观，一个面向繁忙的胡同路的面包咖啡馆，一个可以俯瞰后海的屋顶酒吧，设施齐全的健身房以及八十多间客房和套房，其中一些房间还配有独立花园或者享有俯瞰后海的视野。

左图 FAB咖啡面包房户外区 右图 Moon Bar户外区





Colin Seah
新加坡Ministry of Design
创始人兼设计总监

建筑及景观设计

酒店院内的几栋建筑风格手法各不相同，尽管这几栋楼的主基调是中国传统建筑，但不同建筑却有各自不同的装饰特点，设计解决方案是通过色彩与景观来对这些不同特色进行整合和处理。设计师将所有的建筑都刷成炭黑色，同时用非常现代的金漆将具有传统特色的建筑细节 / 雕塑强调出来。从概念上讲，设计充分利用所有建筑之间的空间，并依此把整个酒店园区联系起来，打造出一个整体的环境体验。

咖啡厅及接待大厅的设计

抵达酒店并前往接待大厅，客人的第一个遇到的是“薇”酒店的共享社交空间：FAB咖啡面包房。这是个休闲并充满活力的空间，它面向喧嚣的老北京胡同，见证了当地的日常生活及文化氛围。FAB的室内设计借鉴了它所处环境的道路铺装，材料选用及色调。不同的座位组合及家具款式搭配得当，为FAB的客人提供了既多样又富于吸引力的体验。通往接待大厅，客人先要经过一个礼宾区，在那里体验到“薇”酒店的第一个特色装置艺术品，然后进入到有彩色线路图的接待厅，那里有夸张的戏剧化的多主题空间设计。

图 FAB咖啡面包房室内空间



主创设计 \ Colin Seah
摄影 \ CI&A Photography (Edward Hendricks)
编辑 \ 范嘉苑
美编 \ 纪少佳

项目地址 中国 北京
场地面积 7500 m²
客房及公共区面积 10000 m²
设计单位 Ministry of Design

左上图 Pink Rabbit粉兔餐厅
左下图 前台接待处
右图 客房

粉兔餐厅及屋顶天吧设计

“薇”酒店的招牌餐厅和屋顶酒吧坐落在酒店园区临后海的高空间建筑中，从周边经过，客人们最容易被吸引到的是安装在屋顶上的两个奇趣的线框型粉红色兔子雕塑。随着粉兔雕塑进入到粉兔餐厅内，这里的室内设计氛围随意但精致：暴露的金属桁架，开敞厨房，休闲的卡座与特色酒吧，还有DJ台为整体营造出积极欢快的气氛。餐厅还配备了一系列贵宾包厢及安静的室外花园就餐区，为客人提供多种就餐环境选择，而屋顶处的酒吧及小型按摩池提供了另外一种树端的室外体验，可以观赏到整个后海湖如画的景色。

客房及健身房设计

设计师也希望能从现代设计手法与当地传统文化印象中获得平衡，最终完成的客房空间令人感到惊奇有趣却又似曾相识。在客房中，设计师通过颜色，色调以及材质将空间进行分割，而每间客房艺术品又作为线索，延续了酒店的总体概念。客房内夸张的洗浴空间和宁静的睡眠空间相互弥补。标准客房之外，还提供有套房及花园房，它们通过宽敞的起居与茶歇空间，超大的卫生间及室外休闲区，进一步延伸了客户的居住体验。健身房是总体设计方案的延续，同时使得整个酒店的戏剧和活力更上一级。

装置及房间艺术品

每个“薇”酒店的设计都是围绕着它的地域及文化进行展开的。对北京后海“薇”酒店来说，设计的灵感来源于后海湖以及在周围栖息的动物们。这些可爱的动物们，狐狸、兔子、鹿从单纯的动物转化成更加拟人化的角色，就像动画片中，动物都被赋予人的特质一样。在转化成人的过程中，这些“动物”还被赋予了新的特质，它们对周遭世界充满好奇，并像旅行者一样开始探索。这些“动物”分布在酒店园区中和客房里。另外，设计师还设计了一系列艺术品，它们更着重讲述“中国文化的进化”，客人们可以在电梯厅及走廊等公共空间发现这样的艺术品。

